



**ISTITUTO "ANTONIO SANT'ELIA"**  
**Liceo**  
**Tecnico**  
**Professionale**



**PREREQUISITI PER GLI STUDENTI DELLE CLASSI**

**PRIME TECNICO**

**COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO**

**ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA**

**a.s. 2024/2025**

***Esercizi ed indicazioni***

***Italiano - Matematica - Inglese***

**Istituto Tecnico:** Costruzioni, Ambiente e Territorio (CAT) - Elettronica ed Elettrotecnica (EE)  
**Liceo Scientifico:** ad indirizzo sportivo (LISS) - Scienze Applicate allo sport (LSAP)  
**Istituto Professionale:** Manutenzione ed Assistenza Tecnica (MAT)  
Via Sesia, 1 - 22063 CANTÙ (CO) ☎ 031.709443 C.M.: COIS003007 C.F.: 81004210134 C.U.: UF9FZ3  
[www.istitutosantelia.edu.it](http://www.istitutosantelia.edu.it) - [COIS003007@istruzione.it](mailto:COIS003007@istruzione.it) - [COIS003007@pec.istruzione.it](mailto:COIS003007@pec.istruzione.it)



**ISTITUTO "ANTONIO SANT'ELIA"**  
**Liceo**  
**Tecnico**  
**Professionale**

## **TUTTI A CASA DI... (SANT') ELIA**

**AGLI STUDENTI CHE SI ISCRIVONO ALLA CLASSE PRIMA DELL'ISTITUTO TECNICO**



Cari ragazze e ragazzi, vi proponiamo alcune esercitazioni di italiano, matematica e inglese, per prepararvi in avvio del prossimo anno scolastico. Il senso di questa iniziativa non è quello di caricare di lavoro una vacanza che speravate finalmente libera, ma rendervi consapevoli degli argomenti sui quali sarebbe bene operare un ripasso.

**Auguriamo a voi e alle vostre famiglie una serena vacanza.**

***I professori del primo biennio***



## ITALIANO

Alcuni consigli di lettura ed esercizi per le vacanze estive.

Questi stessi argomenti saranno comunque trattati durante l'anno scolastico in quanto si tratta di aspetti fondamentali.

Per quanto riguarda le indicazioni di lettura, abbiamo scelto titoli utili a costruire una piccola biblioteca personale da cui partire per lavorare insieme nel biennio.

### A. LETTURE CONSIGLIATE

I link suggeriti rimandano agli audio libri:

**J. CONRAD:** [CUORE DI TENEBRA](#)

**I. CALVINO:** [IL VISCONTE DIMEZZATO](#)

**J. LONDON:** [I RACCONTI](#)

### B. GRAMMATICA

#### 1. Sottolinea i pronomi presenti nelle seguenti frasi

- 1) Lui lo sa che qui da noi lo sci è uno sport poco popolare
- 2) Queste mele mi sembrano migliori di quelle che abbiamo mangiato ieri da voi.
- 3) I miei parenti non andranno al matrimonio di Tiziana; e i tuoi?
- 4) Chiunque si accorgerebbe subito che alcuni particolari della sua dichiarazione sono assurdi.
- 5) Non è ancora stato stabilito nulla di certo, né da te né da nessun altro.
- 6) Uno si preoccupa di telefonare a nome di tutti e poi nessuno lo ringrazia. Che rabbia!



**2. Nelle seguenti frasi individua gli avverbi, le congiunzioni e le preposizioni:**

- |   |  |
|---|--|
| 1) Vorrei delle pastiglie per la tosse.       | 5) Le chiavi erano sotto il giornale         |
| 2) Quest'anno la primavera è arrivata presto. | 6) Ho mangiato qualcosa che mi ha fatto male |
| 3) Mi ha promesso che aggiusterà la lavatrice |  |
| 4) Quando tornò, vide la porta spalancata.    |  |

**3. Nelle seguenti frasi individua gli avverbi, le congiunzioni e le preposizioni:**

- |   |  |
|---|--|
| 1) Vorrei delle pastiglie per la tosse.       | 4) Quando tornò, vide la porta spalancata.   |
| 2) Quest'anno la primavera è arrivata presto. | 5) Le chiavi erano sotto il giornale         |
| 3) Mi ha promesso che aggiusterà la lavatrice | 6) Ho mangiato qualcosa che mi ha fatto male |

**4. Individua nel seguente brano i 5 verbi transitivi e gli 8 verbi intransitivi.**

Esther andava a prendere un po' di fieno per i cavalli degli ospiti che alloggiavano nella locanda, quando si imbatté nella ragazza indigena ai piedi del fienile, che era tenuto insieme con filo e pesi di ferro perchè il vento non se lo portasse via. A quei tempi Rio Grande era solo un villaggio adagiato sulla sponda della foce del fiume che nasce in Cile e muore nell'Atlantico, il cui corso si arricchisce d'acqua grazie agli affluenti che scendono dalla pampa argentina. La locanda offriva vitto e alloggio ai viaggiatori e ai loro cavalli: questo annunciava il cartello sotto la grondaia.

**Individua nel seguente brano i 13 verbi in forma attiva e i 5 in forma passiva.**

Quella sera, prima di andare a letto, iniziai un libro dal titolo "L'isola del tesoro". Avevo già letto in precedenza storie di pirati, ma mai nulla del genere mi era stato proposto da nessuno. Ne lessi circa la metà, prima di essere vinto dal sonno, ma la mattina seguente, dopo che ebbi letto di quel tesoro, fui colpito da un'idea: ripescare nel bosco quel cofanetto che era stato arrugginito dal tempo e dalle intemperie. Dopo colazione mi recai al capanno degli attrezzi e tentai di aprirlo. Riuscii con grandi sforzi a romperne il lucchetto; per la verità fui anche molto aiutato da Nub, che saltava e abbaiva per ogni dove. All'interno vidi una borsa di pelle.



**5. Per ciascuna delle seguenti voci verbali, indica se si tratta di una forma transitiva attiva (TA), transitiva passiva (TP) o intransitiva attiva (IA):**

Fui raggiunto	È entrata
Ha parcheggiato	Sono trasmessi
Siamo tornati	Fu trovato
Siete scesi	È nascosto
Hanno camminato	Trascorrevo
Vidi	Sarà accolto
Sono ricordati	Sono fioriti
È sostituito	È rubato

**6. Precisa a quale tipo appartengono i verbi presenti nelle seguenti frasi: attivo (A), passivo (P) o riflessivo (R):**

- 1) Il prestito ci fu restituito solo in parte
- 2) Vi è arrivata una bella notizia!
- 3) Le due sorelle si aiutano molto tra loro
- 4) Ti sei scaldato vicino al caminetto?
- 5) Ti è stato fatto veramente un grosso regalo.
- 6) I vigili ci osservavano mentre noi passavamo
- 7) Dovresti coprirti di più: fa molto freddo!
- 8) Non vi sono veri motivi per un contrasto.

**7. Nelle seguenti frasi indica i diversi valori del "si": passivante, riflessivo, impersonale:**

- 1) Cristina ama vestirsi in modo provocante.
- 2) Francesco e Carla si sono riconciliati.
- 3) Qui si affittano scooter per giri sull'isola.
- 4) Si va in vacanza per riposare.
- 5) La discussione stava per concludersi quando si è presentato il mio avvocato.



- 6) Si preparano, su richiesta, piatti tipici.
- 7) Alla mattina le mie sorelle si pettinano a lungo.
- 8) Si dice che il tuo nuovo romanzo sia meno avvincente del precedente.

**8. Analizza le seguenti voci verbali riconoscendo forma (attiva o passiva), modo, tempo e persona:**

- 1) Vedeste.....
- 2) Essendo chiamato.....
- 3) Essere nato.....
- 4) Tenessero.....
- 5) Eravamo accolti.....
- 6) Siate rimasti.....
- 7) Sarò scelto.....
- 8) Avendo incontrato.....
- 9) Sarebbe creduto.....
- 10) Era sceso.....
- 11) Rifiutato.....

**9. Nelle seguenti frasi individua i predicati verbali e i predicati nominali:**

- 1) A tutti i bambini piacciono le favole
- 2) Questa notte c'è la luna piena
- 3) La Sirenetta è una fiaba di Andersen
- 4) Perché non è partito anche Matteo?
- 5) La conferenza è stata molto interessante.

**10. Riconosci quando il verbo essere ha funzione di ausiliare (A), di copula del predicato nominale (C) o di predicato verbale (V):**

- 1) Nella foresta furono abbattuti molti alberi secolari.
- 2) Ci sono ancora pasticcini sul vassoio?



- 3) L'isola di Pasqua è nell'oceano Pacifico
- 4) Enrico è impaziente di aprire i regali
- 5) Se sarete promossi potremo andare al mare
- 6) Se il tempo sarà clemente, potremo partire domani

## **B. GRAMMATICA : DIVERTITI SU QUESTI SIMPATICI SITI DEL MONDO VIRTUALE**

<http://www.radiodante.it/esercizi/>

[https://profgiuseppebettati.it/gram\\_js/menu\\_gram\\_js.html](https://profgiuseppebettati.it/gram_js/menu_gram_js.html)

## **C. ANALISI DI LETTURA**

### **Il romanzo d'avventura: *Robinson Crusoe* di Daniel Defoe<sup>1</sup>**

#### **PER COMINCIARE**

Publicato nel 1719, *Robinson Crusoe* narra le vicende di un ragazzo inglese che, imbarcatosi su una nave che fa naufragio, si ritrova solo su un'isola deserta al largo del Venezuela, dove rimarrà per 35 anni. Decide così di tenere un diario, su cui annotare i pensieri e gli accadimenti della sua vita. Il brano che segue e stai per leggere (*Robinson sull'isola*) è tratto da uno dei capitoli iniziali del romanzo.

#### **Robinson sull'isola**

Ero approdato, sano e salvo, e non potei non alzare subito gli occhi al cielo per rendere grazie a Dio di avermi salvato la vita in circostanze che, solo pochi minuti prima, sembravano lasciare poco appiglio alle speranze. [...] Ricordo vagamente di essermi aggirato lungo la riva, alzando le braccia al cielo, contemplando con tutto il mio essere la mia salvezza, abbandonandomi e gesti e movimenti che non so descrivere e pensando che tutti i miei compagni erano morti annegati e che nessuno, all'infuori di me, si era salvato.

Di loro, infatti, non seppi più nulla [...].

Quando rivolsi lo sguardo verso la nave incagliata, che intravedevo appena, nascosta com'era dall'altezza delle ondate e dagli spruzzi sui frangenti<sup>2</sup>, mi sembrò così distante che mi domandai: «O Signore, com'è possibile che io sia riuscito a raggiungere la riva?».

Dopo essermi consolato considerando questi aspetti positivi della mia situazione, cominciai a

---

<sup>1</sup> Daniel Defoe, (1660-1731) nato a Londra in una famiglia di mercanti, ebbe una vita piuttosto burrascosa come uomo d'affari, finendo perfino in prigione per bancarotta. Ha lavorato anche come giornalista e pubblicato diversi romanzi. È considerato uno degli autori principali della letteratura inglese.

<sup>2</sup> *frangenti*: parte superiore dell'onda.



guardarmi attorno per studiare il luogo in cui ero capitato e che cosa avrei dovuto fare. Ben presto il mio compiacimento<sup>3</sup> si attenuò molto perché sì, ero salvo, è vero, ma in condizioni drammatiche: ero bagnato, non avevo vestiti di ricambio, non avevo niente da mangiare o da bere e non riuscivo a vedere alcuna prospettiva fuorché quella di morire di fame o di essere sbranato dalle bestie feroci.

La cosa che più mi affliggeva<sup>4</sup> era di essere privo di armi per cacciare qualche animale con cui cibarmi, o per difendermi dagli altri animali che avrebbero potuto uccidere me per cibarsi. Un coltello, una pipa e una scatola con un po' di tabacco, erano i miei soli averi; e appena me ne resi pienamente conto, ne rimasi così sconvolto che per un poco corsi qua e là come un pazzo.

Stava per calare<sup>5</sup> la notte e, col cuore pieno d'angoscia, cominciai a riflettere sul pericolo che incombeva<sup>6</sup> su di me se ci fossero state in giro belve affamate, le quali, come sapevo, di notte sono solite<sup>7</sup> uscire dalle loro tane per cacciare.

L'unica idea che mi venne per sfuggire a questa minaccia fu quella di Daniel Defoe Robinson sull'isola arrampicarmi su un albero fitto di fronde<sup>8</sup>, simile ad un abete ma pieno di spine, che era lì vicino. Vi sarei salito e vi sarei restato tutta la notte, deciso a non preoccuparmi fino al giorno seguente del genere di morte che mi sarebbe toccato, visto che mi sembrava impossibile poter sopravvivere; intanto, però, mi inoltrai nell'interno per quasi mezzo miglio in cerca di acqua dolce da bere e, con mia grande gioia, la trovai. Bevvi, mi misi in bocca un po' di tabacco per ingannare la fame poi, tornando indietro, mi tagliai un corto bastone per potermi difendere e, infine, salii sull'albero sistemandomi in modo da non precipitare, nel caso mi fossi addormentato.

Ero tanto stanco che dopo qualche minuto caddi in un sonno profondo e dormii come pochi, credo, avrebbero dormito nelle mie stesse condizioni. Quando mi svegliai, riposato e fresco come non mai, era giorno fatto; il tempo era sereno, la tempesta si era placata e il mare appariva molto meno grosso e burrascoso del giorno prima; ma ciò che mi stupì maggiormente fu vedere che, durante la notte, la nave, sollevata dalla marea, si era disincagliata ed era stata sospinta<sup>9</sup> alla deriva<sup>10</sup> fino all'altezza dello scoglio di cui ho già parlato: quello contro il quale avevo così duramente sbattuto e che si protendeva fuori

---

<sup>3</sup> *compiacimento*: soddisfazione.

<sup>4</sup> *mi affliggeva*: mi preoccupava. Dal latino *affligere*, composto da *ad*, che indica la direzione verso qualcuno, e *fligere*, con il significato di "percuotere, colpire".

<sup>5</sup> *calare*: scendere.

<sup>6</sup> *incombeva*: gravava, mi minacciava.

<sup>7</sup> *sono solite*: hanno l'abitudine.

<sup>8</sup> *fitto di fronde*: con molti rami.

<sup>9</sup> *sospinta*: spinta.

<sup>10</sup> *alla deriva*: trasportata dalla corrente.



dall'acqua a un miglio<sup>11</sup> di distanza dal luogo dove mi trovavo io. E siccome la nave si manteneva ben dritta sull'acqua, pensai che non sarebbe stato fuori luogo un tentativo di salire a bordo per cercare di recuperare almeno qualcosa che mi potesse servire. Appena sceso dal mio rifugio sull'albero, mi guardai intorno di nuovo e la prima cosa che vidi fu la scialuppa, approdata dove l'avevano sbattuta le forze del vento e del mare, in un punto della riva a circa due miglia sulla mia destra. M'incamminai lungo la spiaggia per raggiungerla ma, ad un certo momento, mi trovai la strada tagliata da un braccio di mare largo circa mezzo miglio, che avrei potuto superare solo facendo un lungo giro. Preferii rinunciare, per il momento, e tornare indietro poiché mi interessava di più arrivare alla nave, sulla quale mi auguravo di trovare qualcosa che fosse utile a risolvere le mie immediate necessità. Poco dopo mezzogiorno il mare era così calmo e la marea così bassa che riuscii camminando ad avvicinarmi a un quarto di miglio dalla nave e questo mi rinnovò il dolore, perché mi resi conto con estrema chiarezza che se fossimo rimasti a bordo, ci saremmo salvati tutti, cioè avremmo tutti toccato terra e io non avrei avuto la cattiva sorte<sup>12</sup> di trovarmi completamente privo di conforto e di compagnia. Piansi di nuovo, ma il pianto poco poteva aiutarmi, quindi mi feci coraggio e decisi di provare a raggiungere la nave a nuotai perciò mi spogliai e mi tuffai in acqua, ma quando giunsi sotto la chiglia<sup>13</sup> ebbi da affrontare una ben ardua<sup>14</sup> difficoltà: come fare per salire a bordo?

Il vascello, che era arenato<sup>15</sup>, emergeva alto sull'acqua e non c'era nulla cui afferrarmi a portata di mano; gli nuotai attorno per due volte e la seconda scorsi<sup>16</sup> una sagola<sup>17</sup> sottile che mi meravigliai di non aver notato prima e che pendeva dalla catena dell'ancora: sia pure con qualche tribolazione<sup>18</sup> riuscii ad afferrarla e, col suo aiuto, ad issarmi fin sul castello di prua<sup>19</sup>. Appena a bordo, notai che la nave aveva una gran falla<sup>20</sup> nella carena<sup>21</sup> e che aveva imbarcato molta acqua nella stiva<sup>22</sup> ma, poiché si era incagliata contro il margine di un banco

---

<sup>11</sup> *miglio*: unità di misura corrispondente a circa due chilometri.

<sup>12</sup> *cattiva sorte*: sfortuna.

<sup>13</sup> *chiglia*: trave longitudinale che costituisce la base per le assi della carena.

<sup>14</sup> *ardua*: notevole.

<sup>15</sup> *arenato*: bloccato nella sabbia.

<sup>16</sup> *scorsi*: vidi.

<sup>17</sup> *sagola*: corda di canapa costituita da elementi torti o intrecciati (termine marinaresco)

<sup>18</sup> *tribolazione*: difficoltà.

<sup>19</sup> *castello di prua*: parte rialzata del ponte di prua.

<sup>20</sup> *falla*: apertura.

<sup>21</sup> *carena*: parte inferiore dello scafo, immersa in acqua.

<sup>22</sup> *stiva*: deposito.



di sabbia compatta, o meglio di terra, stava inclinata con la poppa<sup>23</sup> alta e la prua<sup>24</sup> bassa, quasi a livello dell'acqua: tutto il cassero<sup>25</sup>, quindi, era emerso e ciò che conteneva era asciutto. Naturalmente la mia prima operazione fu quella di guardare dappertutto e controllare che cosa si era salvato e che cosa era andato perduto. Subito scoprii che le provviste della nave non erano state raggiunte dall'acqua e, siccome avevo una gran fame, entrato nella cambusa<sup>26</sup>, mi riempii le tasche di gallette e incominciai a mangiarle mentre, per non perdere tempo, continuavo le ricerche. Nella cabina grande trovai un po' di rum e ne bevvi un bel bicchiere per darmi il coraggio di affrontare ciò che mi aspettava. Con una certa inquietudine, subito mi resi conto della mancanza di una scialuppa per portar via le cose che prevedevo mi sarebbero state utili; ma non potevo certo stare ad aspettare che la barca mi cadesse dal cielo, e la gravità della situazione mi aguzzò l'ingegno.

Daniel Defoe, *Robinson Crusoe*, trad. di S. Nievo, Giunti, Firenze-Milano, 1998.

## **COMPRESIONE DEL TESTO**

### **1. Leggi con attenzione le seguenti frasi e cancella quelle errate:**

- a. Robinson approda sano e salvo su una spiaggia.
- b. Robinson vede che altri due suoi compagni, Jim e Sam, sono sopravvissuti al naufragio.
- c. Robinson osserva la nave, incagliata vicino alla riva.
- d. Robinson trova dell'acqua dolce da bere.
- e. Robinson passa la notte su un albero, per mettersi al riparo dalle belve feroci.
- f. La nave è stata sospinta alla deriva dal mare fino a uno scoglio.
- g. Robinson decide di recuperare prima di tutto la scialuppa, per riuscire ad avvicinarsi alla nave.
- h. Grazie alla bassa marea, Robinson riesce ad avvicinarsi a piedi alla nave.
- i. La nave si è incagliata con il cassero fuori dall'acqua, quindi tutto ciò che si trova nella cambusa si è bagnato.
- j. Nella cambusa Robinson trova del rum.

## **ENTRA NEL TESTO**

### **1. Sottolinea nel brano le sequenze riflessive presenti**

### **2. Riconosci il flashback presente nel racconto. Qual è? Che funzione ha?**

### **3. Nel brano che hai letto non sono presenti descrizioni del protagonista: scrivi un**

<sup>23</sup> *poppa*: parte posteriore di una nave.

<sup>24</sup> *prua*: parte anteriore di una nave.

<sup>25</sup> *cassero*: parte rialzata del ponte tra l'albero maestro e la poppa.

<sup>26</sup> *cambusa*: dispensa



breve testo descrittivo in cui immagini sia l'aspetto fisico sia il carattere di Robinson Crusoe, ricordando quali sono generalmente le caratteristiche del protagonista di un romanzo d'avventura.

**A TE LA PAROLA**

**sul quaderno *RACCONTA***

**DA FARE INSIEME**

**in classe *PARLIAMONE***

**4. Il brano che hai letto si conclude con l'affermazione di Robinson "la gravità della situazione mi aguzzò l'ingegno": secondo te, come avrà fatto a portar via le cose dalla stiva della nave?** Immagina di essere Robinson e scrivi una pagina di diario in cui racconti il sistema che hai ingegnato per uscire da questa difficile situazione. Non dimenticare d'inserire almeno un imprevisto per creare un po' di suspense.

**5. Immaginate di trovarvi soli su un'isola misteriosa:** a cosa davvero non potreste rinunciare? Presentate ai vostri compagni gli oggetti senza i quali pensate di non poter sopravvivere e spiegate il motivo.

Per ricordare cos'è il romanzo d'avventura, segui questo link: <https://drive.google.com/file/d/10ZjYBsokJnoOK4iRMTLL1Pdv8bUFC0Cd/view?usp=sharing> (puoi anche [cliccare qui](#)). Buon lavoro!

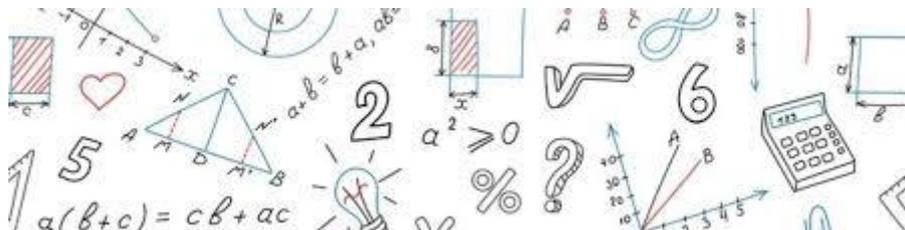


**ISTITUTO "ANTONIO SANT'ELIA"**

**Liceo**

**Tecnico**

**Professionale**



## **MATEMATICA**

Per iniziare agevolmente gli studi nel corso Tecnico è opportuno possedere alcune competenze di base. In particolare:

- 1.** Saper operare nell'insieme  $N$  (insieme dei Numeri Naturali) con particolare attenzione al concetto di elevazione a potenza e relative proprietà
- 2.** Saper calcolare il M.C.D. e il m.c.m. di due o più numeri
- 3.** Conoscere e saper operare nell'insieme  $Z$  (insieme dei Numeri Relativi)
- 4.** Saper operare nell'insieme  $Q$  (insieme dei Numeri Razionali)
- 5.** Saper determinare la frazione generatrice di numeri decimali finiti, decimali periodici, decimali periodici misti.
- 6.** Saper risolvere espressioni nell'insieme  $Q$  in cui compaiono operazioni con potenze e con numeri decimali finiti e periodici
- 7.** Elementi di geometria del piano: saper disegnare correttamente una figura a partire dalla sua descrizione e saper descrivere correttamente una figura, saper calcolare l'area di figure geometriche piane
- 8.** Saper operare nel sistema metrico decimale (argomento verificato dall'insegnante di Fisica)

Gli insegnanti di Matematica consigliano agli studenti iscritti al primo anno di **esercitarsi** durante l'estate **sugli argomenti sopra elencati**, utilizzando il testo della scuola secondaria di primo grado.

**Istituto Tecnico:** Costruzioni, Ambiente e Territorio (CAT) - Elettronica ed Elettrotecnica (EE)

**Liceo Scientifico:** ad indirizzo sportivo (LISS) - Scienze Applicate allo sport (LSAP)

**Istituto Professionale:** Manutenzione ed Assistenza Tecnica (MAT)

Via Sesia, 1 - 22063 CANTÙ (CO) ☎ 031.709443 C.M.: COIS003007 C.F.: 81004210134 C.U.: UF9FZ3

[www.istitutosantelia.edu.it](http://www.istitutosantelia.edu.it) - [COIS003007@istruzione.it](mailto:COIS003007@istruzione.it) - [COIS003007@pec.istruzione.it](mailto:COIS003007@pec.istruzione.it)



## **INGLESE**

### **LIVELLI DI COMPETENZA ATTESI**

Al termine della terza media dovresti essere in grado di parlare, leggere, ascoltare e scrivere in lingua inglese in contesti semplici; in altre parole, dovresti aver raggiunto un livello che secondo lo standard europeo è definito "LIVELLO A2 DEL QCER" (QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO).

Tale livello viene così descritto:

*"Lo studente:*

- *riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente riferite ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, la scuola, la propria città, le attività del tempo libero, oggetti personali e acquisti);*
- *è in grado di comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;*
- *sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati".*

**Queste dovrebbero essere le tue COMPETENZE** (confronta le seguenti affermazioni con quanto sei in grado di fare):

### **Comprensione – Ascolto**

- Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente in cui vivo, la scuola)
- Sono in grado di comprendere l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari
- Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari



### Comprensione – Lettura

- Riesco a capire lettere personali semplici e brevi
- Sono in grado di leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari

### Competenza comunicativa – Parlato

- Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedono solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete
- Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione

### Produzione scritta

- Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la mia carriera scolastica
- Sono in grado di prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una semplice lettera personale

### **Queste dovrebbero essere le tue CONOSCENZE:**

#### Strutture grammaticali

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| • Verbi BE/HAVE GOT                        | • Present Simple               |
| • Pronomi personali soggetto e complemento | • Present Continuous           |
| • Pronomi e aggettivi possessivi           | • Past Simple                  |
| • Genitivo sassone                         | • Past Continuous              |
| • Aggettivi dimostrativi                   | • Present Perfect              |
| • Comparativi e superlativi                | • Present Continuous as Future |
| • Preposizioni di tempo                    | • Going To Future              |
| • Preposizioni di luogo                    | • Will Future                  |
|  | • Uso di CAN e MUST            |

#### Vocaboli

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| • Classroom language | • School and subjects |
|----------------------|-----------------------|



- Countries and nationalities
- Days of the week, months and seasons
- The weather
- Family and relatives
- Rooms and furniture
- Physical appearance
- Free time activities
- Food and drinks
- Clothes and accessories
- Holidays and travelling

**Dovresti essere in grado di COMUNICARE nelle seguenti SITUAZIONI:**

### Funzioni comunicative

- Greetings and introductions
- Saying the date
- Telling the time
- Talking about your family
- Talking about physical appearance
- Describing clothes
- Talking about possessions
- Talking about your home
- Talking about the weather
- Talking about your hometown
- Describing free time activities
- Describing everyday actions
- Describing past actions
- Describing future actions
- Talking about ability and permission
- Talking about obligation



Per poter ripassare l'inglese durante la pausa estiva ed arrivare così preparato ad affrontare la classe prima, abbiamo predisposto una "dispensa digitale" contenente alcuni esercizi ed attività linguistiche affinché quanto imparato nella scuola secondaria di primo grado non venga dimenticato.

Qui di seguito troverai un elenco di siti internet ai quali potrai accedere autonomamente. Gli esercizi sono autocorrettivi, in modo che tu possa renderti conto di quali argomenti conosci meglio e su cosa, invece, ti dovresti esercitare maggiormente.

<https://www.perfect-english-grammar.com/grammar-exercises.html>



<https://test-english.com/>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar>

<https://agendaweb.org/>

<https://www.english-grammar.at/>

[https://www.english-4u.de/grammar\\_exercises.htm](https://www.english-4u.de/grammar_exercises.htm)

<https://speakSpeak.com/english-grammar-exercises>

<https://www.myenglishpages.com/english/exercises.php>

<https://www.grammarbank.com/english-grammar-exercises.html>

<https://www.learnenglishfeelgood.com/esl-english-grammar-exercises.html>

<https://www.usingenglish.com/quizzes/>

<https://www.englishpage.com/>

<https://www.learn-english-today.com/>

Good luck with your work and have a nice summer holiday!

